

Importante óleo de Santiago Rusiñol a subasta en la Sala Balclis

Barcelona, 6 de Mayo de 2011. – La Sala de Subastas Balclis llevará a cabo su próxima subasta los días **25 y 26 de mayo**, de un conjunto de 1145 lotes entre los que destacamos una pieza de gran interés para coleccionistas y amantes del Modernismo.

Se trata de una obra muy importante por su tamaño y calidad de Santiago Rusiñol i Prats (Barcelona, 25 de febrero de 1861 – Aranjuez, 13 de junio de 1931), el artista más polifacético del Modernismo, quien cultivó con éxito la pintura, el teatro y el periodismo. “La glorieta de los cipreses, del jardín del príncipe” (108,5 x 137,5 cm), un óleo sobre lienzo pintado durante su última etapa en Aranjuez en 1930. La pieza, de intensa luz y delicado cromatismo, es uno de los mejores óleos que Rusiñol pintó en los célebres jardines.

Rusiñol es sin lugar a dudas **el mejor retratista de los jardines de España**, un tema que empezó a pintar desde finales del siglo XIX con gran fortuna de público y ventas. **Desde la exposición que celebró en la afamada galería L’Art Nouveau de París en 1899 hasta su muerte, en 1931, los jardines fueron su principal fuente de inspiración y el asunto que le dio fama internacional como pintor.**

La cotidianeidad del autor, uno de los personajes más populares del primer tercio del siglo XX en España, amigo de músicos como Manuel de Falla o Satie, o de pintores como Ramón Casas, Joaquim Mir e Ignacio Zuloaga, fue retratada en numerosas ocasiones por diversos periodistas que iban a la caza de anécdotas. En una ocasión, el artista catalán comentó al rey Alfonso XIII la dificultad de acceder a ciertos rincones del jardín, y fue entonces cuando el soberano lo nombró “Jardinero Honorario Mayor de los Reales Jardines de Aranjuez”.

El Museo Reina Sofía de Madrid conserva un óleo de dimensiones algo menores que el que Balclis subasta y que representa el mismo rincón de los jardines. Éste

consiguió la Primera Medalla de la Exposición Nacional de Bellas Artes celebrada en Madrid en 1908 y se considera una de sus obras maestras.

Coincidiendo con el 150 aniversario de su nacimiento, esta obra saldrá a subasta en Balclis. El jardín del Príncipe, uno de los lugares más retratados por Rusiñol, es el mayor de los cuatro que componen los jardines de Aranjuez, creados en el siglo XVIII y declarados Patrimonio de la Humanidad en 2001.



La Sala Balclis (www.balclis.com, Rosellón, 227) fundada en 1979, cuenta con más de 30 años de experiencia, ofrecerá en su próxima subasta una selección de joyas, muebles, antigüedades y pinturas.

Para más información puede contactar con:

Sandra Suell Iglesias / Bea Torrents

Galería Comunicación

Aribau, 179, 3º, 1ª. 08036 Barcelona

tel. 93 528 5751

ssuell@galeriacomunicacion.com

Descripción del lote:

Lote 1145, LA GLORIETA DE LOS CIPRESES, DEL JARDÍN DEL PRÍNCIPE

Autor: Santiago Rusiñol

Descripción: Firmado. Realizado en 1930. Bibliografía: Josep de C. Laplana, 'La pintura de Santiago Rusiñol. Obra completa', Barcelona, 2004, III, p.173, nº 17.3.10 (reproducido). Exposiciones: Sala Parés, Barcelona, 1931.

Precio Salida: 100.000 €